

## Zusammenstellung der Volkmann-Treffen seit 1992

und Auflistung der Themen

- Volkmann-Treffen 1992:**      **Wenig bekannte klassische Teppiche in deutschen Museen**  
Besucheranfrage in der Ausstellung „100 Kelims“  
Brettchenweberei – eine alte Webkunst  
Turkmenische Teppiche im Leipziger Grassi-Museum  
  
10. Oktober 1992  
Hotel Eden-Wolff, München
- Volkmann-Treffen 1993/I:**      **Der Sternkasak und verwandte Muster bei orientalischen Teppichen**  
Gedanken zur Restaurierung der im Grassi-Museum Leipzig vorhandenen Teppiche  
Islemeler – Türkische Stickereien  
  
16. Oktober 1993  
Hotel Eden-Wolff, München  
mit einer Besichtigung von Teppichen aus dem Depot des Bayerischen Nationalmuseums
- Volkmann-Treffen 1993 /II:**      **Amt, Rang und höfische Pracht**  
Kostüme der Osmanen  
  
20. November 1993  
Bayerisches Nationalmuseum, München
- Volkmann-Treffen 1994:**      **Knüpfteppiche – Wirkteppiche**  
Textilien aus Marokko  
Zentralasiatische Ikat-Gewebe  
  
29. Oktober 1994  
Bayerisches Nationalmuseum / Nachbarschaftszentrum  
BMW AG
- Volkmann-Treffen 1995:**      **Restaurieren von Teppichen und Textilien**  
Methoden und Überlegungen  
  
28. Oktober 1995  
Bayerisches Nationalmuseum, München

- Volkmann-Treffen 1996:**      **Unbekanntes und Interessantes von China nach Byzanz**  
 Farbenpracht Osmanische Textilien  
 Ungewöhnliche Teppichmuster
05. Oktober 1996  
 Bayerisches Nationalmuseum München / Schack-Galerie  
 mit Führung durch die Ausstellung:  
 „Von China nach Byzanz“ Frühmittelalterliche Seiden aus der  
 Staatlichen Ermitage St. Petersburg am 06. Oktober 1996
- Volkmann-Treffen 1997:**      **Der Teppich des Kalifen**  
 Imperiale Funktion und Ökonomische Bedeutung damals  
 wie heute
04. Oktober 1997  
 Staatliches Museum für Völkerkunde, München
- Volkmann-Treffen 1998:**      **Bänder, Taschen und Säcke**  
 Textile Erzeugnisse aus Anatolien
10. Oktober 1998  
 Staatliches Museum für Völkerkunde, München  
 mit einer nur für dieses Wochenende (10./11.Oktober 1998)  
 organisierten Ausstellung von  
 „Bändern, Taschen und Säcken“ sowie  
 vier Saf-Kelims mit dem Rot-Grün-Kontrast
- Volkmann-Treffen 1999:**      **Zelte: Symbole der Macht**
09. Oktober 1999  
 Staatliches Museum für Völkerkunde, München
- mit Führung durch die „Türkenbeute“  
 am 10. Oktober 1999 in dem  
 Bayerischen Armeemuseum Ingolstadt
- Volkmann-Treffen 2000/I:**      **Form und Farbe**  
 Der anatolische Kelim
13. Mai 2000  
 Kunstraum Klosterkirche, Traunstein  
 in Verbindung mit der Ausstellung  
 „Form und Farbe – Der anatolische Kelim“

**Volkmann-Treffen 2000/II: Sammlungen und Sammler**

14. Oktober 2000  
Staatliches Museum für Völkerkunde, München

mit Besuch der Ausstellung „Islamische Kunst aus privaten Sammlungen in Deutschland“  
am 15. Oktober 2000 in dem  
Bayerischen Armeemuseum Ingolstadt

**Volkmann-Treffen 2001: 30 Jahre Volkmann-Treffen**

in Zusammenarbeit mit sieben Münchner Privatsammlungen

11. – 14. Oktober 2001  
Staatliches Museum für Völkerkunde, München

**Volkmann-Treffen 2002: East is East and West is West**

Austausch und Beeinflussung

12. Oktober 2002  
Staatliches Museum für Völkerkunde, München

**Volkmann-Treffen 2003: Rot, Bau und Gelb**

Flammtücher und andere Textilien in  
Reservetechnik gefärbt

11. Oktober 2003  
Staatliches Museum für Völkerkunde, München

**Volkmann-Treffen 2004: Nomaden**

Hommage á Josephine Powell

15. – 17. Oktober 2004  
Kunstraum Klosterkirche, Traunstein  
in Verbindung mit der Ausstellung:  
„Zelte, Kelim und Kamele – Nomaden in Anatolien“

**Volkmann-Treffen 2005: Klassische Chinesische Teppiche 1400 – 1750**

zu Ehren Hans König

14. – 16. Oktober 2005  
Museum für Ostasiatische Kunst, Köln  
in Verbindung mit der Ausstellung:  
„Glanz der Himmelssöhne: Kaiserliche Teppiche aus  
China 1400 – 1780“

**Volkmann-Treffen 2006:**

**Teppiche aus Siebenbürgen**

27. – 29. Oktober 2006 in Berlin  
in Zusammenarbeit mit  
Museum für Islamische Kunst  
in Verbindung mit der Ausstellung:  
„Osmanische Teppiche des 15. bis 18. Jahrhunderts aus  
Sächsischen Gemeinden in Siebenbürgen“

**Volkmann-Treffen 2007:**

**Die Berliner Schule der Teppichwissenschaft**

26. – 28. Oktober 2007 in Berlin  
in Zusammenarbeit mit  
Museum für Islamische Kunst  
mit einer Ausstellung der Holbein-Teppiche  
die im Besitz des Museums sind.

**Volkmann-Treffen 2008:**

**The Undiscovered Kilim - Und Danach**

10. – 12. Oktober 2008 in Berlin  
in Zusammenarbeit mit  
Museum für Islamische Kunst